Umowa nr …………………..

**na realizację techniki scenicznej: światło, dźwięk, niezbędne konstrukcje, montaż   
i demontaż urządzeń wraz z obsługą techniczną podczas imprez:**

* **„27. Noc Sobótkowa” organizowaną w Amfiteatrze RCKK w Myszyńcu w dniu 18.06.2022 r.**
* **45. MIODOBRANIE KURPIOWSKIE”, organizowane w Amfiteatrze RCKK   
  w Myszyńcu w dniu 27.08.2022 r. i w Kompleksie KURPIOWSKA KRAINA   
  w Wydmusach koło Myszyńca w dniu 28.08.2022 r.**

zawarta w dniu …………………………….. roku w Myszyńcu

pomiędzy:

Regionalnym Centrum Kultury Kurpiowskiej im. ks. Władysława Skierkowskiego   
w Myszyńcu z siedzibą w Myszyńcu, Plac Wolności 58, zarejestrowanym w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Gminę Myszyniec - nr wpisu 4/2011,   
NIP 758-10-45-449, REGON 001301494, reprezentowanym przez:

**Zdzisława Ścibka** – Dyrektora Regionalnego Centrum Kultury Kurpiowskiej im. ks. Władysława Skierkowskiego w Myszyńcu, przy kontrasygnacie **Anny Kaczkowskiej –** Głównego księgowego

zwanym dalej **„Zamawiającym”**

a

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… **„Wykonawcą”**.

Wykonawca i Zamawiający zwanymi także w Umowie łącznie **„Stronami”.**

W rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy w wyniku zapytania ofertowego przeprowadzonego z wyłączeniem przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 2019), dla zamówienia   
o wartości szacunkowej poniżej 130 000 zł, została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1**

**Przedmiotem Umowy jest:**

Na podstawie niniejszej umowy Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego następującego zamówienia **realizacji techniki scenicznej tj. nagłośnienia i oświetlenia w czasie „27. Noc Sobótkowa” organizowaną w Amfiteatrze RCKK w Myszyńcu w dniu 18.06.2022 r. oraz 45. MIODOBRANIE KURPIOWSKIE”, organizowane w Amfiteatrze RCKK w Myszyńcu w dniu 27.08.2022 r. i w Kompleksie KURPIOWSKA KRAINA w Wydmusach koło Myszyńca w dniu 28.08.2022 r.** zgodnie z zapytaniem ofertowym i ofertą Wykonawcy złożoną w dniu 17.05.2022 roku, która stanowi załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

**§ 2**

**Wykonanie przedmiotu umowy**

1. Strony postanawiają, że przedmiot umowy realizowany będzie w terminach zgodnych   
z ofertą Wykonawcy.

2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami i zasadami bhp i przepisami p.poż.

3. Wykonawca podejmuje się kierowania i stałego nadzoru nad przygotowaniem i realizacją przedmiotu umowy oraz ponosi całkowitą odpowiedzialność za jej wykonanie.

4. Wykonawca oświadcza, że przed podpisaniem Umowy zapoznał się z terenem realizacji techniki scenicznej, infrastrukturą techniczną terenu oraz, że otrzymał od Zamawiającego wszelkie niezbędne dane, mogące mieć wpływ na ryzyko i okoliczności realizacji przedmiotu umowy.

**§ 3**

**Terminy**

1. Zamawiający i Wykonawca ustalają następujące terminy związane z realizacją umowy:
2. W dniu 18 czerwca 2022 roku (sobota) w Amfiteatrze RCKK w Myszyńcu, ul. Dzieci Polskich 2, podczas 27 Nocy Sobótkowej w godzinach od 1900 do 2400

Próby zespołów rozpoczną się o 1700

1. W dniu 27 sierpnia 2022 roku (sobota) w Amfiteatrze RCKK w Myszyńcu, ul. Dzieci Polskich 2, podczas „Miodobraniowej Nocy Kabaretowej” w godzinach od 1900do 2400, zgodnie z wymaganiami określonymi w Riderach kabaretów występujących na scenie, które stanowią załącznik do niniejszej umowy.

Próby zespołów rozpoczną się o 1700

1. W dniu 28 sierpnia 2022 roku w Kompleksie „Kurpiowska Kraina” w Wydmusach koło Myszyńca podczas „44. Miodobrania Kurpiowskiego” w godzinach od 1130 do 2200 wraz z agregatem prądotwórczym zgodnie z wymogami zespołów określonymi   
   w Riderach, które stanowią załącznik do niniejszej umowy.

Próby zespołów rozpoczną się o 600

Gotowość ekranów LED przez całą imprezę.

2.W przypadku odwołania imprezy spowodowanej zdarzeniami losowymi lub sytuacją epidemiologiczną, wykonanie umowy zostanie automatycznie przesunięte na tych samych warunkach na kolejną edycję imprezy tj. na dzień 27 - 28.08. 2022r.

**§ 4**

**Obowiązki wykonawcy**

1. Wykonawca z tytułu realizacji swoich obowiązków wynikających z treści niniejszej umowy ponosi wyłączną odpowiedzialność w przypadku powstania jakichkolwiek roszczeń: organizatora, uczestników imprezy oraz osób trzecich.
2. Wykonawca odpowiada w szczególności za wszelkie szkody osobowe i w mieniu: organizatora, uczestników imprezy oraz osób trzecich wynikłe w związku z realizacją jego obowiązków umownych. Ryzyko Wykonawcy obejmuje w szczególności ryzyko obrażeń ciała lub śmierci osób oraz utraty lub uszkodzeń mienia (w tym w szczególności bez ograniczeń: urządzeń, materiałów, sprzętu, nieruchomości i ruchomości) organizatora, uczestników imprezy oraz osób trzecich.
3. Wykonawca zobowiązany jest posiadać polisę ubezpieczenia Odpowiedzialności Cywilnej obejmującą zakres ryzyka wynikającego z realizacji niniejszej umowy na kwotę 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych 00/100). Odpis tej polisy lub jej potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia stanowi **załącznik nr 4** do niniejszej umowy.
4. Jeżeli na skutek działania lub zaniechania Wykonawcy lub innych podmiotów uczestniczących w realizacji przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy dojdzie do awarii, usterki lub innej szkody w infrastrukturze Organizatora Wykonawca zobowiązany jest   
   do jej usunięcia lub naprawienia wyłącznie na własny koszt w wyznaczonym przez Organizatora terminie.
5. Wykonawca odpowiada za stan BHP w trakcie realizacji imprezy.

**§ 5**

**Obowiązki i uprawnienia Zamawiającego**

1. Zamawiający zobowiązuje się do:
2. zapewnienia całkowitego dostępu pojazdów i personelu Wykonawcy do sceny bądź miejsca realizacji imprezy, a droga, którą będzie przeprowadzany rozładunek oraz załadunek aparatury oświetleniowej powinna być nie zastawiona i wolna   
   od jakichkolwiek przeszkód,
3. zapewnienia elektryka odpowiedzialnego za stan techniczny rozdzielni jak również podłączenie,
4. zapewnienia ochrony sprzętu oświetleniowego, od momentu rozpoczęcia montażu,   
   w trakcie trwania imprezy do zakończenia demontażu,
5. zapewnienia miejsca na parkingu na auta przewożące sprzęt oświetleniowy, nagłośnieniowy i agregat Wykonawcy,
6. zapewnienia zaplecza higieniczno - sanitarnego dla ekipy montującej.

**§ 6**

**Wynagrodzenie, warunki płatności, rozliczenie robót**

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy w zakresie ustalonym na podstawie oferty Wykonawcy, Zamawiający zapłaci Wykonawcy łączną kwotę ………………………… zł brutto (usługa o stawce 23% podatku VAT), słownie: …………………………………………………. W dwóch terminach po realizacji każdej z imprez.
2. Kwota o której mowa w ust.1 zostanie zapłacona w następujący sposób :
3. płatne na podstawie faktury VAT przelewem na konto Wykonawcy do 14 dni   
   po realizacji imprezy.

**§ 7**

**Przedstawiciele stron**

W procesie wykonywania przedmiotu umowy:

1) Przedstawicielem Zamawiającego jest: Karol Samsel

2) Przedstawicielem Wykonawcy jest: …………………………

**§ 8**

**Kary umowne**

1. W wypadku niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań Wykonawcy zawartych w paragrafie 1, 2 i 3 Zamawiający ma prawo do stosunkowego obniżenia wynagrodzenia lub nie dokonania wypłaty ustalonego wynagrodzenia. O swoich uwagach co do niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań Wykonawcy Zamawiający powiadomi Wykonawcę o tym fakcie na piśmie, które będzie zawierało w sobie kwotę stosunkowego obniżenia wypłaty ustalonego wynagrodzenia lub będzie zawierało oświadczenie Wykonawcy o odmowie zapłaty wynagrodzenia.
2. Wykonawca zastrzega sobie możliwość naliczania kary za zwłokę w płatnościach,   
   o których mowa w § 6, w wysokości zgodniej z ustawą.

**§ 9**

**Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie zmiany umowy bądź dodatkowe zamówienia nie objęte niniejszą umową wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności w postaci aneksu do niniejszej umowy.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Ewentualne spory mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej umowy, będą rozstrzygane przez Sąd miejscowo i rzeczowo właściwy dla siedziby Organizatora.
4. Integralną częścią niniejszej umowy są:
5. Zapytanie ofertowe.
6. Oferta Wykonawcy.
7. Umowa sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdej ze stron.

………………………………….. ……………………………

Zamawiający Wykonawca

…………………………………..

Kontrasygnata